

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Курской области

Администрация Золотухинского района Курской области

МКОУ «Казанская основная общеобразовательная школа»

Золотухинского района Курской области

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

Протокол №1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора

С.Н. Орлова/

Приказ №47 от «30» августа
2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6406944)

учебного предмета родная литература (русская)

для обучающихся 5-9 классов (5,6 классов)

с. 2-я Казанка 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника - будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе представлены **следующие разделы:**

- Устное народное творчество.
- Древнерусская литература.
- Русская литература XVIII в.
- Русская литература XIX в.
- Русская литература XX в.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа учебного предмета "Родная литература (русская)" ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета "Литература", входящего в образовательную область "Русский язык и литература". Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области "Родной язык и родная литература" имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета "Родная литература (русская)" должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет "Родная литература (русская)" направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте ее взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета "Родная литература (русская)" 5 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю, в 6 классе 17 часов в год, 0,5 ч в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА [[НАЗВАНИЕ]]

Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

5 класс

Основное содержание по темам	Основные виды деятельности
Введение Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому.	Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос.
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР Сказки «Ворона и рак», «Солдатская шинель» Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).	Выразительное чтение сказок.
ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». А.Н.Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино».	Выразительное чтение сказок (в том числе по ролям). Выражение личного отношения к прочитанному в процессе чтения (эмоциональная окраска, интонирование, ритм чтения). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Различные виды пересказов. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге.
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА «Домострой» как памятник древнерусской литературы 16 века	Выразительное чтение древнерусских текстов в современном переводе. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров.
РУССКАЯ БАСНЯ Басни В.К.Тредиаковского, М.В.Ломоносова,	Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).

А.П.Сумарокова Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.	Выразительное чтение басен. Поиск незнакомых слов к определению их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы.
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА К.Ф.Рылеев «Иван Сусанин». Традиции народных песен в творчестве А.В.Кольцова. Д.В.Григорович «Гуттаперчивый мальчик». И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе «Воробей», «Два богача». Стихотворения И.С.Никитина, А.Н.Майкова, Я.П.Полонского.	Поиск сведений о поэтах и писателях с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Устный рассказ о поэтах и писателях.. Выразительное чтение (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Учатся анализировать тексты писателей.
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА И.А.Бунин. Краткие сведения о писателе «Шире, грудь, распахнись...», «Деревенский нищий», «Затишье». И.С. Соколов - Микитов. «Петька», «Медведь-проводной». Е.И.Носов. Рассказ «Варька». Любовь к окружающему миру. Ю.Я. Яковлев. Рассказ «А Воробьёв стекло не выбивал». Краткие сведения о писателе, Поиски правды героями рассказа, своеобразие языка. А.И. Приставкин. Рассказы «Портрет отца», «Фотографии». Краткие сведения о писателе. Основная тематика и нравственная проблематика рассказов. Нравственно-эмоциональное состояние персонажей. Выразительные средства создания образов.	Знакомятся с литературным процессом XX века. Учатся анализировать тексты писателей XX века

6 класс.

Основное содержание по темам	Основные виды деятельности
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР Былина «Илья Муромец И Соловей –Разбойник». Малые жанры фольклора. Песни, сказки, частушки. Фольклор Курского края.	Выразительное чтение басен. Устная и письменная характеристика (в том числе сравнительная) героев героического эпоса. Нравственная оценка персонажей героического эпоса. Работа со словарём литературоведческих терминов. Выразительное чтение малых фольклорных жанров и их истолкование.
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА «Житие Серафима Саровского»	Выразительное чтение древнерусских текстов в современном переводе. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров.
ЛИТЕРАТУРА 18 ВЕКА Классицизм. М.В.Ломоносов, Г.Р.Державин, Д.И.Фонвизин.	Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Выразительное чтение произведений. Устные ответы на вопросы.
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА А.А.Фет. Жизнь и творчество. И.А.Крылов. Аллегорический смысл и мораль басни «Обоз». И.С.Тургенев «Записки охотника». «Гамлет Щигровского уезда».	Поиск сведений о поэтах и писателях с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Устный рассказ о поэтах и писателях. Выразительное чтение (в том числе наизусть). Учатся анализировать тексты писателей.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА С.А.Есенин. Краткие сведения о поэте. Тема любви к Родине. А.П.Гайдар. Краткий рассказ о писателе. «Тимур и его команда». Роль тимуровского движения в истории страны. К.Д.Воробьёв. Краткий рассказ о писателе. Рассказ «Настя». Красота человеческих взаимоотношений. В.А.Солоухин. Краткие сведения о писателе. «Букет». Тайна гармонии мира природы в стихотворении. Е.И.Носов. Краткие сведения о писателе. Рассказ «Покормите птиц». Д.С.Лихачёв. Публицистика. Обзор книги «Земля родная» В.М.Песков. Краткий рассказ о писателе. Образ России в очерках «Отечество». Родная земля в произведениях курских поэтов.(Н.Ю.Корнеев, В.С.Алёхин, Е.И.Полянский) В.П.Детков. Краткий рассказ о писателе. Тема первой любви в рассказе «Сирень»	Знакомятся с литературным процессом XX века. Учатся анализировать тексты писателей XX века. Отвечают на вопросы устно и письменно. Выразительно читают тексты, пересказывают.
--	--

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Планируемые результаты освоения учебного предмета
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое

питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

Соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной

жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений родной (русской) литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (русской) литературы, в том числе краеведческой;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и выражение своего отношения к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание творческих работ на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, создание проектов;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- самостоятельное формирование действий целеполагания, постановка и формулирование для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности, контроль и оценивание своих действий, внесение соответствующих корректив в их выполнение; ведущим способом решения является формирование способности к проектированию;
- самостоятельное планирование пути достижения целей, в том числе альтернативных;
- соотнесение своих действий с планируемыми результатами, осуществление контроля своей деятельности в процессе достижения результата;
- умение устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; определять причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; строить многоаспектный диалог;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий: умение работать с разными источниками информации, в том числе ИКТ, анализировать, использовать полученные данные в самостоятельной деятельности;
- понимание родной (русской) литературы как одной из основных национальных культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ) В 5 КЛАССЕ

№ урока	Тема урока	Количество часов, отводимых для освоения темы	Дата проведения (по плану)	Дата фактически го проведения
	Введение	1		
1.	Роль книги в духовной жизни человека и общества	1		
	Русский фольклор	3		
2	Русские пословицы и поговорки	1		
3	Сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»	1		
4	Сказки "Ворона и рак", "Солдатская шинель".	1		
	Лiterатурная сказка	3		
5	В.Ф.Одоевский "Городок в табакерке"	1		
6	А.Н.Толстой "Золотой ключик, или Приключения Буратино"	1		
7	Отзыв о самостоятельно прочитанной литературной сказке.	1		
	Древнерусская литература	2		
8	Из повести временных лет. Выбор веры. Похвала учению книжному.	11		
9	"Домострой" как памятник русской литературы 16 века.	1		
	Русская басня	3		
10	Басни В.К.Тредиаковского,	1		

	М.В.Ломоносова, А.П.Сумарокова			
11	И.А.Крылов. Басни «Ворона и лисица», «Демьянова уха», «Свинья под дубом».	1		
12	С.В.Михалков. Басни «Грибы», «Зеркало».	1		
	Литература 19 века	12		
13	К.Ф.Рылеев "Иван Сусанин.	1		
14	Е.А.Баратынский «Водопад».	1		
15	А.С.Пушкин «Выстрел».	1		
16	Традиции народной песни в творчестве А.В.Кольцова	1		
17	Н.А.Некрасов «Накануне светлого праздника»	1		
18	Д.В.Григорovich "Гуттаперчивый мальчик"	1		
19	И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе "Воробей", "Два богача"	1		
20	И.С.Никитин «Утро», «Пахарь».	1		
21	Я.П.Полонский «Утро»	1		
22	А.Н.Майков «Весна»	1		
23	Н.С.Лесков « Привидение в инженерном замке. Из кадетских рассказов»	1		
24	Контрольная работа по теме « Литература 19 века	1		
	Литература 20 века	8		
25	А.И.Куприн «Чудесный доктор».	1		

26	И.А.Бунин "Шире, грудь, распахнись...", "Деревенский нищий", "Затишье".	1		
27	И.С.Соколов-Микитов. Природа и человек в рассказах "Петька", "Медведь-проводжатый"	1		
28	Е.И.Носов. "Варька" как рассказ о любви к окружающему миру.	1		
29	В.П.Астафьев «Зачем я убил коростеля?»	1		
30	Ю.Я.Яковлев. Поиски правды героями рассказа "А Воробьёв стекло не выбивал"	1		
31	К.М.Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете».	1		
32	А.И.Приставкин. "Портрет отца", "Фотографии".	1		
33	Контрольная работа по теме «Русская литература»	1		
34	Обобщающий урок.	1		

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ) В 6 КЛАССЕ

№ урока	Тема урока	Количество часов, отводимых для освоения темы	Дата проведения (по плану)	Дата фактически го проведения
	Русский фольклор	2		
1	Былина "Илья Муромец и Соловей-Разбойник"	1		
2	Малые жанры фольклора. Песни, сказки, частушки. Фольклор Курского края.	1		
	Древнерусская литература	1		
3	Житие Серафима Саровского	1		
	Литература 18 века	1		
4	Классицизм. М.В.Ломоносов, Г.Р.Державин, Д.И.Фонвизин.	1		
	Литература 19 века	3		
5	Жизнь и творчество А.А.Фета.	1		
6	И.А.Крылов. Аллегорический смысл и мораль басни "Обоз"	1		
7	И.С.Тургенев. "Записки охотника". "Гамлет Щигровского уезда".	1		
	Литература 20 века	10		
8	Тема любви к Родине - центральная в творчестве С.А.Есенина	1		
9	А.П.Гайдар. Очерк жизни и творчества. "Тимур и его команда"	1		
10	Повесть "Тимур и его команда". Роль тимуровского движения в	1		

	истории страны.			
11	Красота человеческих взаимоотношений в рассказе К.Д.Воробьёва "Настя"	1		
12	Тайна гармонии мира природы в стихотворении В.А.Солоухина "Букет"	1		
13	Рассказ Е.И.Носова "Покормите птиц"	1		
14	Публицистика. Д.С.Лихачёв. Обзор книги "Земля родная"	1		
15	В.М.Песков-писатель, журналист, фотокорреспондент. Образ России в очерках "Отечество", "Средняя полоса"	1		
16	Родная земля в произведениях курских поэтов. (Н.Ю.Корнеев, В.С.Алёхин, Е.И.Полянский, А.Ф.Шитиков.)	1		
17	Тема первой любви в рассказе В.П.Деткова "Сирень"	1		

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0		

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0	0	0		

